



**Presencia y versatilidad  
en un mundo cambiante**

### Introducción:

Conozca y manipule las herramientas que le ofrece Adobe Systems® para crear sitios web dinámicos que además le permitan tener contacto con sus usuarios a través de dos programas y un lenguaje de programación especialmente diseñados para este fin. En el curso de Diseño Web aprenderá a usar Adobe Photoshop y crear increíbles plantillas web para sus páginas; con HTML5 tendrá al alcance de su conocimiento la mejor herramienta para generar elementos multimedia como galerías, interactividades con audio y video, así como otras funciones con mayor diseño tanto para monitor como para dispositivos móviles; finalmente con Adobe Dreamweaver integrará los programas anteriores para dar pie a páginas web; y que con el presente curso de Diseño Web y con apoyo de los instructores podrá generar el suyo propio desde el principio.

### Objetivos:

- Aprender a manipular las herramientas de diseño de los programas de Adobe Systems® Photoshop y Dreamweaver, así como el lenguaje HTML5.
- Adquirir la base de diseño gráfico que le permita al alumno explotar el software aprendido y proyectarlo en sus propias páginas web.
- Generar su propia página web que le permita al alumno dar cuenta de las habilidades de diseño y maquetación editorial adquiridas en el presente diplomado

## Diplomado en Diseño Web



## PHOTOSHOP CC

Es el software más eficiente y óptimo para crear los elementos gráficos de una pagina web.

### Objetivo

Aprender el uso y manipulación de las herramientas de Adobe Photoshop CC de modo que el alumno sea capaz de generar contenido gráfico para sitios web

### Temario

#### 1. CONCEPTOS BASICOS DE PHOTOSHOP

Diseñando para las pantallas  
Archivos base de Diseño web con Photoshop  
Dimensión de pantalla y resolución  
Flujo de trabajo PSD a HTML  
Preparando Photoshop para web  
Creando un documento nuevo para web  
Creando un documento nuevo para mobile  
Preparando una estructura responsive  
Creando email newsletters

#### 2. TRABAJANDO CON COLOR EN PHOTOSHOP

Ajustando las opciones de color en Photoshop  
Entendiendo el color en web  
Creando una paleta de colores  
Creando muestras personalizadas  
Aplicando color a formas y gráficos

#### 3. TRABAJANDO CON CAPAS EN PHOTOSHOP

Explorando el panel de capas  
Renombrando y agrupando capas  
Búsqueda y filtrado de capas  
Usar de manera eficiente las composiciones de capas  
Usando la selección automática de capas

#### 4. TRABAJANDO CON FORMAS Y OBJETOS

Formas vectoriales y formas píxel  
Creando formas vectoriales  
Trabajando con rellenos y trazos  
Trabajando con objetos inteligentes  
Importando imágenes  
Recortando y redimensionando imágenes  
Creando prototipos en Photoshop

#### 5. PLANEANDO EL PROYECTO

Guías y Reglas  
Usando un sistema de rejilla  
Desarrollando una estructura con formas de capa  
Ajustando al píxel

#### 6. TRABAJANDO CON TEXTO EN PHOTOSHOP

Objetos de texto y párrafo de texto  
Qué son las fuentes seguras para web  
Insertando un texto de relleno  
Creando y usando estilos de carácter  
Creando y usando estilos de párrafo  
Creando texto 3D editable

#### 7. USANDO LOS ESTILOS DE CAPA

Entendiendo los estilos de capa  
Creando y usando sombra paralela  
Creando mejores relieves  
Simulando texturas metálicas  
Salvando y aplicando estilos de capa  
Convertir estilos de capa en capas independientes

#### 8. CREANDO UNA MAQUETA WEB

Empezando el prototipo de nuestra maqueta web  
Organizando la estructura de página  
Añadiendo elementos maestros  
Trabajando con fotografías  
Trabajando con texto  
Creando contenido de relleno  
Creando botones  
Creando campos de un formulario  
Simulando páginas con las composiciones de capa

## Diplomado en Diseño Web



## Temario

### 9. OPTIMIZANDO LOS GRAFICOS WEB EN PHOTOSHOP

- Entendiendo la herramienta de sector
- Creando sectores
- Entendiendo los formatos de imagen para web
- Explorando la ventana Salvar para web
- Optimizando fotografías para web
- Optimizando gráficos transparentes
- Salvando gráficos Retina
- Usando Image Generator

### 10. CREANDO SPRITES EN PHOTOSHOP

- Entendiendo qué son los sprites
- Creando un sprite
- Creación de sprites con otras herramientas

### 11. AUTOMATIZANDO EL FLUJO DE TRABAJO EN PHOTOSHOP

- Creando una acción básica
- Explorando el procesado por lotes
- Creando Droplets
- Usando el comando Ajustar imagen
- Usando el procesador de imágenes

### 12. TRABAJANDO CON OTRAS APLICACIONES DIFERENTES A PHOTOSHOP

- Integrando archivos PSD con Dreamweaver
- Integrando archivos PSD con Fireworks

## Diplomado en Diseño Web



### HTML5

La reciente version de HTML le va a permitir tener una mejor interacción entre el contenido de su pagina web y el contenido multimedia de la misma.

### Objetivo

Aprender el uso y manipulación de las herramientas más sobresalientes de HTML5 que le permita al alumno generar contenido multimedia que enriqueciera sus páginas web.

### Temario

#### 1- FORMULARIOS WEB

Nuevos campos  
Validación en el cliente  
Atributo Type  
Estilos

#### 2- AUDIO Y VIDEO

Contenedores de vídeo  
Codecs de vídeo  
Codecs de audio  
Video en HTML5  
Alternativas con HTML5 + JS  
Etiqueta

#### 3- DISEÑO RESPONSIVO

#### 4- CANVAS

Propiedades del escenario

## Diplomado en Diseño Web



### Dreamweaver

Conozca el mejor software destinado a la construcción, diseño y edición de sitios.

### Objetivo

Aprender el uso y manipulación de las herramientas de Adobe Dreamweaver para así poder maquetar sitios web dinámicos a los que puede agregar videos, audio e interactividades.

### Temario

#### 1- INTRODUCCIÓN

Arquitectura de una pagina estática  
Introducción a Dreamweaver CS6  
Elementos Básicos de la interfaz  
Definición de un Sitio Local

#### 2- DESARROLLO

Cómo añadir contenido a un Sitio  
Adición de Contenido  
Formateo de la Estructura de un Documento  
Formateo del Texto  
Configuración de las Propiedades de un Documento

#### 3- MAQUETACION DEL SITIO WEB

Cómo Vincular Documentos  
Qué son los Vínculos (Links)  
Vinculación a archivos en Su Sitio  
Vinculación a Anclas con Nombre (Named Anchors)  
Adición de Vínculos con Correos Electrónicos  
Cómo trabajar con Gráficos  
Gráficos en las Páginas Web  
Colocación de Gráficos en la Página  
Modificación de las Propiedades de las Imágenes  
Mapas de Imagen (Bitmaps)  
Diseñar Páginas utilizando Divs (relative/absolute)  
CSS (ID)  
Diseño en la Vista de Disposición (LayoutView)  
Utilización de Imágenes de Rastreo (TracingImages)

#### 4- ENRIQUECIENDO EL HTML

Cómo usar las Plantillas y Bibliotecas  
Creación de Plantillas de Sitio  
Elementos de la Biblioteca de Sitio

iFRAMES (youtube, soundcloud, googlemaps)  
Manejo de tipografía (Google Font, Font Face)

#### 5- APLICACION DE FORMULARIOS

Creación de Formularios  
Qué son los Formularios HTML  
Procesamiento de Formularios  
Configuración de la Navegación de un Formulario  
Etiqueta Form  
Textfield/text area/button  
Vinculacion con PHP

#### 6- MARCOS (iFRAMES)

Cómo crear Marcos (iFrames)  
Marcos (iFrames) y Conjuntos de Marcos (Framesets)  
Alteración de Marcos  
Vinculación de Marcos  
Hojas en Estilo Cascada (CSS)  
Introducción de las CSS  
Creación de una Nueva Hoja de Estilo  
Utilización de Clases Personalizadas (Custom Classes)  
Uso de CSS Selector Styles  
Adjuntar Hojas de Estilo Externas

#### 7- HOJAS DE ESTILO (CSS)

Utilización de Estilos Incrustados  
Cómo añadir Elementos de Pagina Interactivos  
Utilización de Comportamientos  
Creación de Sustituciones de Botón (Button Rollovers)  
Creación de un Menú de Salto (Jump Menú)  
Adición de Capas para Interactividad  
Evaluación, Distribución y Mantenimiento  
Evaluación de un Sitio